

AGUILA SOLITARIA

636

ESTANDO A
TU LADO, NO
ME IMPORTA
MORIR.

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	C 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.50
Guatemala	G 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



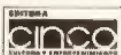
PIDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 636
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Rascana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rina de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araujo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels.: 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel.: 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORACINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel.: 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. **Apartado Aéreo:** 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 14-05-91.

REDOUT EDITORES S. A. MAPAPELES

AGUILA SOLITARIA

Argumento: "DINERO SANGRIENTO"

EL PLAZO SE CUMPLE, Y LA HERMOSA TAWI GRITA ENARDECIDA.

¡SE CUMPLE LA TERCERA LUNA, Y AGUILA SOLITARIA NO HA REGRESADO!



ME ENCONTRANDO AL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO.

RS-636-1

TODAS LAS MIRADAS
CONVERGEN HACIA EL
PEQUEÑO PRISIONERO.



¡QUE SE
CUMPLA LA
SENTEN-
CIA!

ÁGUILA SOLITARIA
ES EL CULPABLE DE
ESTA MUERTE. ¡QUE
LA SANGRE DE SU HI-
JO CAIGA SOBRE SU
CONCIEN-
CIA!



PERO, EL HIJO DE LAS
AGUILAS SE ACERCA
PARA CUMPLIR SU
JURAMENTO.



VAN A
EJECUTAR
A KEI. EL
PLAZO SE
HA CUM-
PLIDO.

AS-636-2

¡UTILIZARÉ
MI ÚLTIMA
FLECHA!



EL PEQUEÑO AGUILI-
CHO TIEMBLA DE MIEDO
Y ANGUSTIA, PERO APRIE-
TA LOS LABIOS PARA
NO GRI-
TAR.

¡ENCOMIENDA-
TE A LOS DIO-
SES! ¡LLEGO
TU ÚLTIMO
MOMENTO!



MI PADRE
DICE QUE
HAY QUE
MORIR CON
HONOR.

¡MORIRÁS!



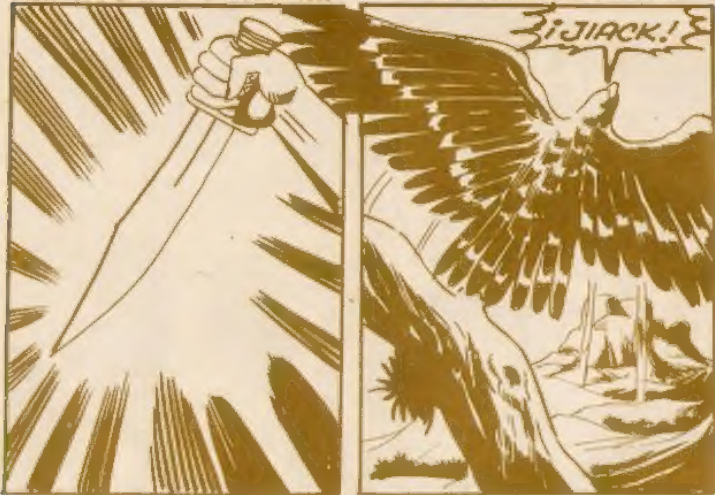
¡OH!

¡NO DEBO
FALLAR!



AS-636-3

UN INSTANTE MAS... TOKY SE DISPONE
LA HOJA CORTARA... A ATACAR.



PERO LA FLECHA
CRUZA EL CIELO COMO
RELAMPAGO.



Y DA JUSTO EN
EL BLANCO.



AS-636-4



MIRAN A SU ALREDE-
DOR Y SOLO VEN
SOMBRA.



AS-636-5

Y SE ESCUCHA UN GRITO DE RETO.



¡JIACK!

¿EN DÓNDE ESTÁ?

BAJO LA PÁLIDA LUZ DE LA LUNA, SE RE-CORTA LA GALLARDA FIGURA DEL PAJARO HUMANO.



¡VENCER O MORIR... ES LA LEY DE MI RAZA!

TOKY LE DA LA BIENVENIDA.



¡JIACK...JIACK!

¡ES VERDAD... AHÍ VIENE!

AS-636-6

TODOS QUEDAN INMÓ-VILES, IMPRESIONADOS AL VER AL HIJO DE LAS ÁGUILAS DESCENDER COMO RELAMPO.



¡JIACK!

CUMPO MI PALABRA. ¡JUSTO HOY ES LA TERCERA LUNA!



¡SABÍA QUE VEN-DRÍA... NO PODÍA DEJARME MORIR!



¿VIENES A DEMOS-TRAR TU INOCEN-CIA O A PEDIR MISERICORDIA?



AS-636-7





AS-636-10

TODOS MIRAN IMPRESIONADOS AQUEL OBJETO SANGUINOLENTO.



¡KURDO SE HACÍA PASAR POR MÍ; ROBO, MATO Y VIOLÉ EN MI NOMBRE!



AS-636-11

TAWI CON-
TEMPLA IM-
PRESIONADA.

¡UN
CORAZÓN
HUMA-
NO!



¿Y CÓMO
SABEMOS
QUE DICES
LA VER-
DAD?

¡YO... JA-
MÁS
MIENTO!

¡CUMPLÍ MI
JURAMEN-
TO! CAPTU-
RE Y MATE
AL IMPOS-
TOR QUE SE
HACÍA PASAR
POR MÍ.

ESA HISTO-
RIA SOLO
TÚ LA
SABES.



RS-636-12

EL GUERRERO
APRIETA LAS
MANDÍBULAS
CON UN GESTO
DE RABIA Y
SUS OJOS
BRILLAN
COMO LOS
DE UN
AGUILA.

¿SI ALGUIEN
DUDA DE MIS
PALABRAS,
QUE DÉ UN
PASO AL
FRENTE!

¡ESTOY DISPUE-
TO A PELEAR Y A
MATAR O MORIR!
¡EL QUE TENGA
DUDAS QUE DÉ
UN PASO AL
FRENTE!

¡YO!
¡AHORA!
¡LUCHARE-
MOS!



¡ALTO!
¡DETÉNGANSE,
HERMANOS!
DEBEMOS
CREEN EN LAS
PALABRAS DE
AGUILA
SOLITA-
RIA!

RS-636-13



AS-636-14

HAY MIRADAS DE FURIA Y MANOS EMPUNANDO ARMAS, PERO NINGUNO SE ATREVE A RESPONDER AL RETO.



¡JACK! AS-636-15

Y ANTE LA MIRADA DE LA TRIBU, EL HIJO DE LAS AGUILAS REMONTA EL VUELO CON SU AGUILUCHO.

LA TRIBU CONTEMPLA POR ULTIMA VEZ A AGUILA SOLITARIA, BAJO LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.

¡JIACK!



QUE LOS DIOS PROTEJAN TU CAMINO Y EL GRAN ESPÍRITU TE ACOMPAÑE. ¡ADIÓS, AGUILA SOLITARIA!

AS-636-16

AGUILA Y AGUILUCHO REMONTAN EL VUELO ACOMPAÑADOS DE TOKY.

¿Y MI MADRE?



NOS ESPERA EN LUGAR SEGURO.

NOS ESPERA JUNTO AL RÍO, PRONTO LA ENCONTRAREMOS.

QUIERO VERLA.



QUIERO ABRAZARLA Y NO SEPARARME DE ELLA JAMÁS.



AS-636-17

EFFECTIVAMENTE, LA BELLA SHIU ESTÁ CERCA.

PERO, NO SE SIENTE MUY TRANQUILA.



RECUERDA A AQUEL CAZADOR DE ESCLAVOS QUE TRATO DE CAPTURARLA.

VI ODIOS, DESEO Y FURIA EN SUS OJOS.

¡DETENTE, MALDITA INDIA!



AS-636-18

NO LO VEO, TODO FUE TAN RÁPIDO QUE NO TUVO TIEMPO DE SEGUIRNOS.



CÁLMATE, PINTO. AHORA PODEMOS REGRESAR AL RÍO.



Y ESPERAREMOS A QUE ÁGUILA SOLITARIA NOS ENCUENTRE.



TENGO FE EN QUE HAYA RESCATADO A NUESTRO HIJO Y REGRESE PRONTO.



AS-636-19



AS-636-20



AS-636-21

LA NOCHE AVANZA Y NO HAY NADA QUE ROMPA LA TRANQUILIDAD DEL MEDIO AMBIENTE.



PINTO SE HA ALEJADO DEL RÍO, BUSCANDO MEJORES PASTOS.



PERO EL PELIGRO ACECHA.

SABÍA QUE IBA A ENCONTRARLA. ¡AHÍ ESTÁ!



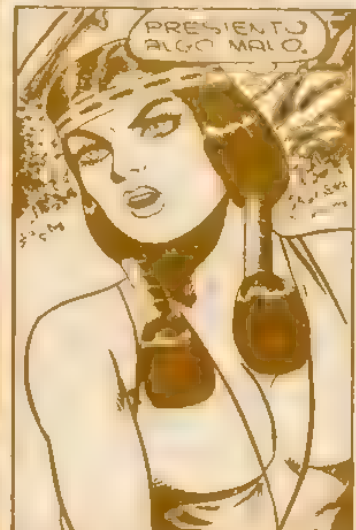
¡OJO! ¡OJO!

AS-636-22

ME PARECIÓ OÍR UN RUIDO. ¿Y EN DÓNDE ESTÁ PINTO?

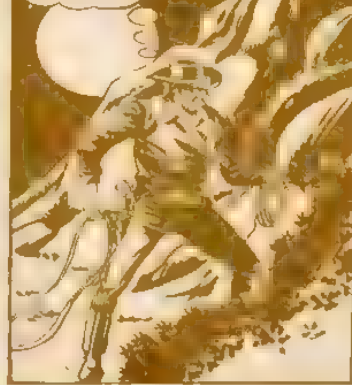


NO VE NINGÚN INDICIO DE PELIGRO, PERO SU INSTINTO SE INQUIETA AL PRESENTIRLO.



¡PRESIENTO ALGO MALO.

COMO BUEN CAZADOR QUE SOY, NUNCA SE ME VA UNA PIEZA.



¡CREO QUE MEJOR ME VOY DE AQUÍ.



AS-636-23

DEMASIADO TARDE.

¡EEEEH!



Y SE INICIA
A LA CARRERA.

ME GUSTA
DOMAR A LAS
YEGUAS SAL-
VAJES. ¡JA JA
JA!



¡MALDITO
CARRA
PALIOA!
¡SUÉLTAME!

AS-636-24

SOY BUENO PARA
ENLAZAR YEGUAS SAL-
VAJES. ¡JA JA JA.

¡TU OTRA
VEZ.



LA FUERZA DEL
CAZADOR Y SU HABI-
LIDAD SE IMPONEN.

¡YA TE
TENGO,
BESTIA!

¡AYYY!



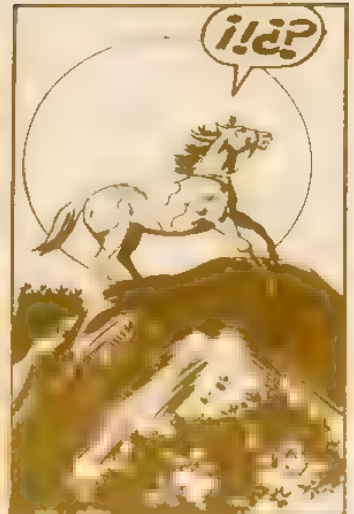
SABE QUE SU AMA
ESTA EN PELIGRO Y
ACUDE A BUSCARLA.



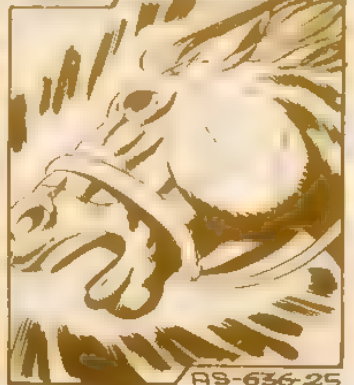
¡YIIIEEEE!

PINTO ESCUCHA.

¡¿P?



SU INSTINTO LE
DICE QUE HAY PELI-
GRO.



AS-636-25

LA LUCHA SE HACE MÁS VIOLENTA.

PIERDES TU TIEMPO, TE TENGO DOMINADA.

¡JAMÁS ME RINDO!



¡TUS MANOS ME MANCHAN, CARA PALIDA! ¡TOMA!

¡AYYY!



¡NO ESCAPARÁS!

¡NECIO!



¡SI NO ERES MIA, TE MATARE!



AS-636-26

PINTO SE ACERCA.



¡QUIETA... QUIETA DE UNA VEZ!

¡SUEL-TAME!



AS-636-27

PINTO LLEGA FURIOSO.



MIENTRAS SHIJ, ATURDIDA POR EL GOLPE, ES ARRASTRADA POR LA FUERTE CORRIENTE.



¡QUÍTATE! ¡DEJAME, MALDITO!



AS-636-28

¿PODRÁ SOBREVIVIR?



SUS CASCOS GOLPEAN COMO MAZO DE ACERO.



MIENTRAS, PINTO DESCARGA TODA SU FURIA Y CORAJE.



LA FURIA DE UNA BESTIA ES SUPERIOR A CUALQUIER FUERZA HUMANA.



AS-636-29

EL AGRESOR HA SIDO ANJQUILADO; PERO, ¿EN DONDE ESTA SHIÚ?



SABE QUE FUE ARRASTRADA POR LA CORRIENTE.



LA CORRIENTE ES FUERTE Y NO HAY RASTROS DE LA BELLA SHIÚ.



DEBE GALOPAR LO MÁS RÁPIDO QUE PUEDA RÍO ABAJO, PARA ENCONTRARLA.



AS-636-30

NO LEJOS DE AHÍ, UN AGUILA HUMANA Y SU AGUILUCHO SE ACERCAN.



ÉSTE ES EL SITIO DONDE LE DIJE A SHIÚ QUE ESPERARA.

ESPEREMOS QUE NO ESTE MUY LEJOS DE AQUÍ.



ES EL SITIO DONDE ACAMPO SHIÚ POR VEZ PRIMERA.



NO ESTA

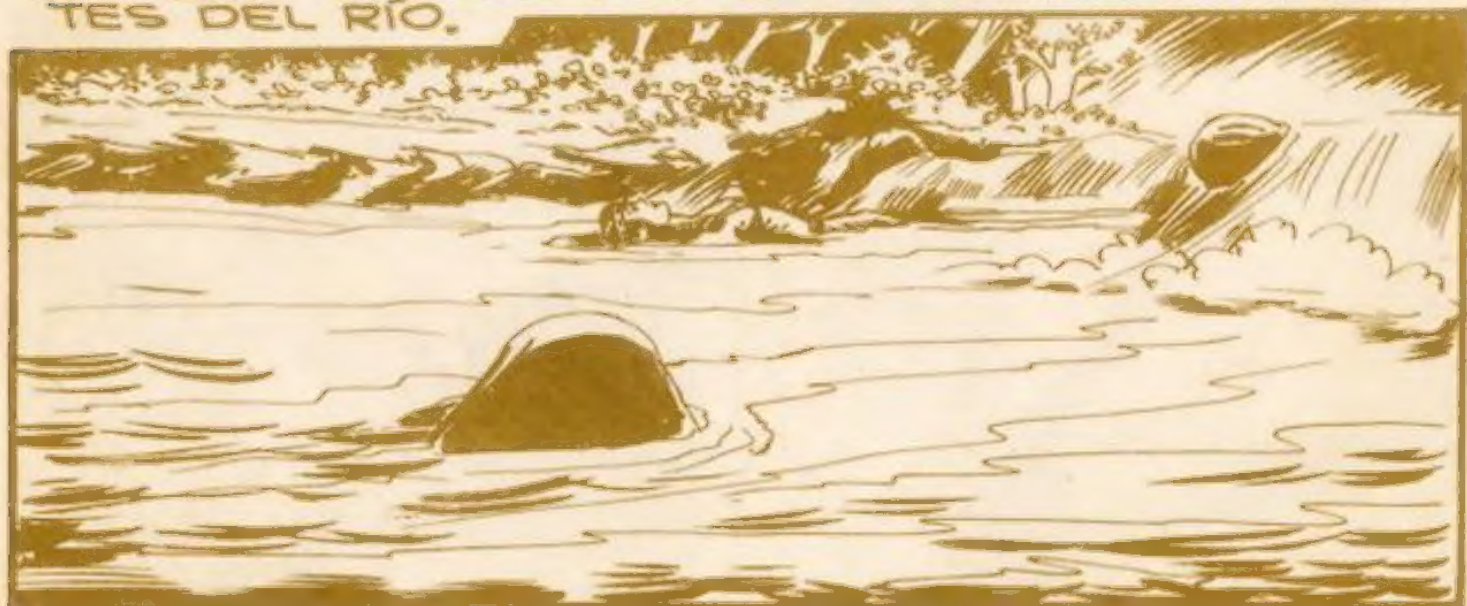


ESTUVO AQUÍ. PERO, ¿QUÉ FUE LO QUE SUCEDIÓ?

AS-636-31



PERO, LA BELLA SHIÚ ES ARRASTRADA COMO
UNA BASURA POR LAS FUERTES CORRIEN-
TES DEL RÍO.



¿QUÉ SUERTE LE ESPERA? ¿SE PERDERÁ
PARA SIEMPRE? ¿ÁGUILA SOLITARIA
PODRÁ ENCONTRARLA? PRÓXIMO EPISODIO:
"EL GITANO ASESINO"

/AS-636-32